

Viaje Italia 28 Octubre/4 Noviembre 2013
(Opción A: Roma-Parma-Milán)
Commemoración bicentenario de Verdi



Catedral de Milán

Descripción

Recorrido por varias ciudades italianas (Roma, Parma y Milán) en homenaje a Verdi, que incluye una visita a Busseto y Roncole con el fin de conocer los lugares donde nació y transcurrió gran parte de la vida del compositor, con asistencia a dos óperas, en Roma y Milán, y dos conciertos en Parma, según el siguiente calendario:

Día 28.10 lunes

Salida en vuelo regular Asturias-Madrid-Roma. Alojamiento en Roma en el Hotel Angloamericano**** en régimen de alojamiento y desayuno. Tarde libre

Día 29.10 martes

Por la mañana panorámica de la Roma Imperial (opcional) con visita a los principales monumentos y ruinas romanas.

Por la tarde asistencia a la ópera TURANDOT (opcional) en la Ópera de Roma.

Día 30.10 miércoles

Por la mañana viaje en tren a Parma. Alojamiento en el Hotel Century Parma**** en régimen de alojamiento y desayuno.

Por la tarde asistencia en el Teatro Regio al concierto en memoria de Richard Wagner.

Día 31.10, jueves

Por la mañana visita (opcional) a los principales monumentos de Parma.

Por la tarde asistencia en el Teatro Regio al Réquiem de Verdi.

Día 01.11, viernes

Por la mañana traslado en bus a Milán, con parada en Busseto. Visita al Teatro Verdi, Casa Barezzi, Sant'Agata y a la casa natal de Verdi en Roncole. Comida en "I due foscari", restaurante propiedad del legendario tenor Carlo Bergonzi. Tras la visita, continuación del viaje en bus hasta Milán. Alojamiento en el Hotel Romana Residence**** en régimen de alojamiento y desayuno.

Día 02.11, sábado

A primera hora de la mañana visita a “La última cena” de Leonardo Da Vinci (opcional). A las 11 salida en bus para Como (opcional), donde haremos un recorrido en barco por el lago hasta la localidad de Bellagio. Comida y vuelta para Milán.

Día 03.11, domingo

Por la mañana a las 10.30 visita a la Casa de Reposo para Músicos que Verdi construyó en los últimos años de su vida y lugar donde está su mausoleo. Recorrido guiado por las instalaciones y ofrenda floral ante la tumba de Verdi.

Por la tarde, a las 15 horas, asistencia a la ópera AIDA en la Scala de Milán

Día 04.11, lunes

Salida en vuelo regular Milán-Madrid-Asturias

HORARIOS TRASLADOS (horarios locales)

<u>Vuelo</u>	<u>Fecha</u>	<u>Recorrido</u>	<u>Salida</u>	<u>Llegada</u>
IB 479	28.10.13	ASTURIAS-MADRID	09:15	10:30
IB 3232	28.10.13	MADRID-ROMA	11:55	14:25

<u>Tren</u>	<u>Fecha</u>	<u>Recorrido</u>	<u>Salida</u>	<u>Llegada</u>
FRECCIARGENTO 9416	30.10.13	Roma-Bolonia	10:35	12:52
FRECCIABIANCA 9814	30.10.13	Bolonia-Parma	13:18	14:08

<u>Vuelo</u>	<u>Fecha</u>	<u>Recorrido</u>	<u>Salida</u>	<u>Llegada</u>
IB 3253	04.11.13	MILÁN-MADRID	15:40	18:00
IB 474	04.11.13	MADRID-ASTURIAS	20:00	21:10

Los **precios del viaje** en Euros serían, sin las entradas a la ópera ni excursiones opcionales:

	<u>Socios ALAK</u>	<u>No socios</u>
- Precio por persona en Hab. Doble	1270	1320
- Precio por persona en Hab. Individual	1445	1495

El precio incluye:

- Traslado en bus Oviedo/Gijón/Avilés-Aeropuerto de Asturias-Oviedo/Gijón/Avilés
- Vuelos con la compañía **IBERIA** Asturias-Madrid-Roma y Milán-Madrid-Asturias en clase turista
- Traslados en bus Aeropuerto Roma-hotel y hotel-estación Termini en Roma
- Traslado Roma-Bolonia y Bolonia-Parma en tren
- Traslado en bus Parma-Milán con parada en Busseto y visita guiada en esta localidad, Roncole y Sant'Agata. Comida en el Restaurante “I due Foscarì”
- Traslado en bus Milán-Aeropuerto
- Dos noches de estancia en régimen de alojamiento y desayuno en el Hotel Angloamericano en Roma
- Dos noches de estancia en régimen de alojamiento y desayuno en el Hotel Century de Parma
- Tres noches de estancia en régimen de alojamiento y desayuno en el Hotel Romana

- Residence en Milán
- Visita en Milán a la Casa Verdi
- DVD de la conferencia-concierto "Verdi: Penso ed amò per tutti"
- Seguro de anulación y asistencia en viaje.
- Tasas de aeropuerto y carburantes vigentes a la fecha

Inscripción :

- Ingreso de **300 Euros** por persona en la cuenta de Cajastur nº 2048 0139 92 3404001950, del 5 al 14 de agosto, ambos inclusive. Esta cantidad deberá ser incrementada en función de los espectáculos musicales a los que se quiera acudir con las siguientes cantidades:
 1. 100 euros para Turandot
 2. 200 euros para Aida
 3. 75 euros para el Requiem de Verdi
 4. 50 Euros para el concierto de Wagner

Es decir que el que quiera asistir a los cuatro deberá ingresar **425** euros además de los 300 de la inscripción.

- Una vez hecho el ingreso, el viajero deberá ponerse en contacto con la asociación para dar los siguientes **datos**:
 1. Nombre completo que figure en el DNI o en el pasaporte
 2. Número del DNI o pasaporte
 3. Fecha de expedición del DNI o pasaporte
 4. Fecha de nacimiento
 5. Domicilio que figura en el DNI o pasaporte
 6. Domicilio y teléfono a efectos de notificaciones

Adjudicación de entradas:

- Dado que se dispone en principio de un número limitado de entradas, las plazas serán adjudicadas por riguroso orden de inscripción.
- Si hubiera mas inscritos se intentaría conseguir mas entradas. Si el número de inscritos es menor del previsto se podrá anular el viaje, devolviéndose a los inscritos todas las cantidades abonadas.

Pagos y actividades opcionales:

- Se comunicará por escrito a los inscritos los detalles de las excursiones y actividades optativas programadas, así como de su coste y modo de apuntarse.
- Igualmente se comunicará por escrito los fechas de los dos pagos a realizar hasta completar el costo del viaje, en principio el primero, de 300 euros, dentro de la primera quincena de septiembre y el segundo, por el resto del viaje, en la de octubre.

Viajeros con origen fuera de Asturias

El viaje está abierto al público en general, aunque tengan residencia fuera de Asturias. En este caso los interesados deberán ponerse en contacto con nuestras oficinas para organizar el viaje desde el punto de origen hasta el aeropuerto de Madrid (Barajas), para la ida, y desde el aeropuerto de Madrid (Barajas) hasta el punto de origen, para la vuelta.